



École préparatoire Anna-Marie-Globenski

*Je deviens musicien –
Premier cycle*

Contenu de l'examen

Présentation sommaire du programme

- ▶ Les cahiers *Je deviens musicien* s'inscrivent dans la réforme du programme de formation auditive et de théorie de l'École préparatoire Anna-Marie-Globenski (EPAMG).
- ▶ La matière du cahier du 1er cycle couvre environ les trois ou quatre premières années de cours instrumental. Il fait suite au cahier *Je deviens musicien – Niveau préparatoire* qui est destiné aux jeunes de niveau préscolaire (sans la nécessité de lire ou écrire de manière autonome).

Présentation sommaire du programme

- ▶ Dans le cahier *Je deviens musicien - 1er cycle*, nous souhaitons décloisonner les matières associées à l'apprentissage musical (théorie, solfège, dictée, instrument) pour amener l'élève à mieux comprendre et utiliser des éléments du langage musical qui, souvent, transcendent tous les genres.
- ▶ Avec le nouveau fonctionnement par cycle qui s'étend sur plus d'une année, le professeur peut planifier l'ordre d'apparition des notions en fonction des besoins de chaque instrument. (Maîtriser la clé de Fa pour un jeune flûtiste est moins urgent que pour un pianiste ou un violoncelliste!)

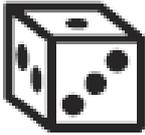
Cheminer dans le cahier

- ▶ Chaque notion est présentée d'abord dans le cahier de théorie et abordée ensuite de plusieurs façons différentes dans le cahier d'activités, de l'exercice écrit traditionnel jusqu'aux activités d'improvisation en formation auditive et à l'analyse de partition.
- ▶ Par cette façon de travailler, l'élève manipule chaque notion de plusieurs façons différentes pour en approfondir la compréhension. Par conséquent, les examens seront aussi plus participatifs et l'élève (et même le juge !) aura besoin de son instrument pour s'y présenter.

Cheminer dans le cahier

- ▶ Toutes les notions théoriques sont expliquées dans le cahier de théorie. Pour chaque chapitre, les notions de tout le cycle sont abordées avant de passer au chapitre suivant qui reprend du début pour un nouveau sujet.
- ▶ Par conséquent, c'est à l'enseignant de décider par quelle notion commencer et il peut naviguer d'un chapitre à l'autre comme bon lui semble.

Chaque notion est abordée dans une variété d'activités pour bien faire comprendre la notion à l'élève et lui permettre de l'appliquer dans plusieurs contextes.

				 (numéros)

La feuille de suivi finale aide à documenter la progression...

Je progresse !

Colorie les cases des activités que tu as réussies afin de voir ta progression.

Sections du cahier de théorie (page)	Cahier d'exercices (page ou numéro(s) des activités)					
					 (numéros)	
Le rythme (p. 3)		3		4, 9	1	
Les figures de notes (p. 5)	11		17	10, 16, 20, 67	2-4, 10, 11, 13, 15, 17, 19	p. 16
Les figures de silences (p. 7)	11		9	10, 16, 20, 27, 67	5-9, 12, 14, 16, 18, 19	
Les figures pointées (p. 11)	20	12	17		20-23	
Le triolet (p. 12)	27	26	22	25	24-28	
Le point d'orgue et le point d'arrêt (p. 13)	29				29-32	p. 29
La liaison de prolongation (p. 13)	29	30			33-34	p. 29
La mesure et les chiffres indicateurs (p. 14)				31		
La mesure simple (p. 16)				40	35-47	p. 40
La mesure composée (p. 20)				47, 48	48-56	p. 47
Le regroupement des figures de notes (p. 25)					57-60	No 60



...et les activités «*écusson* » sont les activités qui pourront se retrouver lors de l'évaluation finale.



60. Ajoute des barres de mesure aux portées suivantes. /
chaque mesure.

1 2 3



DÉTECT



Note au pr
(mélodies 2
pour le prof



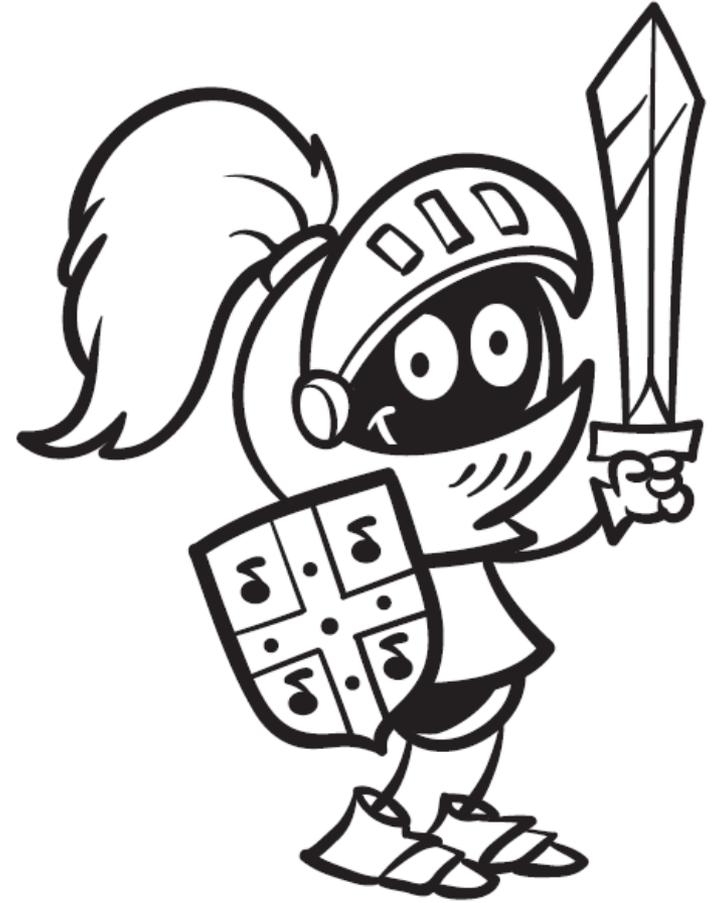
Le chef Spag
l'aider, trouve

Ton profess

- Est-ce qu'i

Ainsi, l'élève est prêt pour son examen lorsqu'il a complété toutes les activités du cahier...

... et il est assuré que les activités demandées lors de l'évaluation auront déjà été réalisées puisque ce seront des activités "écusson" du cahier.



Donc, pas de surprises lors de l'examen!

Voici quelques exemples de cheminements possibles pour vos élèves

Les cheminements possibles



Examen instrumental	Examen théorique	Reconnaissance
1 ^{er} degré		Attestation
2 ^e degré		Attestation
3 ^e degré		Attestation
4 ^e degré	1 ^{er} cycle	Diplôme du 1 ^{er} cycle

Examen instrumental	Examen théorique	Reconnaissance
1 ^{er} degré		Attestation
2 ^e degré		Attestation
3 ^e degré	1 ^{er} cycle	Attestation
4 ^e degré		Diplôme du 1 ^{er} cycle

Les cheminements possibles



Examen instrumental	Examen théorique	Reconnaissance
1 ^{er} degré		Attestation
2 ^e degré		Attestation
3 ^e degré		Attestation
4 ^e degré		Attestation
5 ^e degré	1 ^{er} cycle	Diplôme du 1 ^{er} cycle

Examen instrumental	Examen théorique	Reconnaissance
1 ^{er} degré	1 ^{er} <u>degré</u>	Diplôme du 1 ^{er} <u>degré</u>
2 ^e degré	2 ^e degré	Diplôme du 2 ^e degré
3 ^e degré	3 ^e degré	Diplôme du 3 ^e degré
4 ^e degré	1 ^{er} <u>cycle</u>	<i>Diplôme du 1^{er} <u>cycle</u></i>

Bonne préparation!

